



Thème STÉRÉOTYPES ET PRÉJUGÉS APPROFONDISSEMENT Travail individuel et en groupe

3.2. ÉTUDE DE CAS : ORIENTATION SEXUELLE

Les étudiant.e.s approfondissent le thème à travers une étude de cas : après avoir réfléchi de manière individuelle, ils/elles échangent leurs idées en groupe. L'idéal est de travailler en petits groupes sur la base des questions ci-dessous, selon un timing spécifique.

Cas

→ « J'ai confié à un copain de classe que j'étais homo. En un rien de temps, toute l'école était au courant. Dans ma classe, les réactions étaient mieux que prévu, mais d'autres élèves m'ont balancé des insultes. Un gars n'arrêtait pas de me harceler. Dès qu'il me voyait, il criait « tapette ! » J'en ai parlé aux profs et à la direction, mais il ne s'est rien passé. Alors, j'ai envoyé un mail à UNIA. » (Thomas, 15 ans)

Étape 1 : Rassemblez des informations sur le cas

Décrivez le cas le plus concrètement possible.

- Faits : _____

- Suppositions : _____

- Questions : _____

- Directives légales (si connues) : _____

Étape 2 : Qui sont les intéressé.e.s et quels sont leurs intérêts ?

- Qui sont les intéressé.e.s ? Énumérez-les. _____

- Quels sont leurs intérêts? Décrivez les intérêts propres à chaque intéressé.e. _____

Étape 3 : Identifiez le problème éthique

- Quelles sont les valeurs en jeu ? _____

- Quelles sont les normes en jeu ? _____

Qualifiez avec précision le problème éthique, le dilemme. Reliez les valeurs et normes aux droits de l'enfant.

Étape 4 : Déterminez les options envisageables

1. Ne rien faire : _____

2. Autre solution : _____

3. Autre solution : _____

Étape 5 : Analysez les différentes options

Option 1 : ne rien faire

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

Option 2 :

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

Option 3 :

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

Étape 6 : Réfléchissez sur votre rôle d'enseignant.e

Étape 7 : Cherchez plus d'informations s'il reste du temps

Étape 8 : Prenez une décision

Étape 9 : Déterminez comment vous allez suivre et évaluer la solution choisie

Extrait de HANDLEIDING Ethische reflectie, AP Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen, Lerarenopleiding, Nele Willems (sur la base de Warnick & Silverman)