



Thème SIMILITUDES ET DIFFÉRENCES

3. APPROFONDISSEMENT Travail individuel et en groupe

3.1. ÉTUDE DE CAS CARNAVAL

Les étudiant.e.s approfondissent le thème à travers une étude de cas : après avoir réfléchi de manière individuelle, ils/elles échangent leurs idées en groupe. L'idéal est de travailler en petits groupes sur la base des questions ci-dessous, selon un timing spécifique.

Cas

→ Tous les enfants de la classe viennent déguisés à l'école pour le carnaval. Tous, sauf William. Ses parents ont-ils oublié que l'on fête le carnaval ? Ne savaient-ils pas que les enfants viennent déguisés ce jour-là ? N'ont-ils pas d'argent pour acheter un costume ? Y a-t-il d'autres raisons ? Que faites-vous ?

Étape 1 : Rassemblez des informations sur le cas.

Décrivez le cas le plus concrètement possible.

- Faits :
- Suppositions :
- Questions :
- Directives légales (si connues) :

Étape 2 : Qui sont les intéressé.e.s et quels sont leurs intérêts ?

- Qui sont les intéressé.e.s ? Énumérez-les.
- Quels sont leurs intérêts ? Décrivez les intérêts propres à chaque intéressé.e.

Étape 3 : Identifiez le problème éthique

- Quelles sont les valeurs en jeu ?
- Quelles sont les normes en jeu ?

Qualifiez avec précision le problème éthique, le dilemme. Reliez les valeurs et normes aux droits de l'enfant.

Étape 4 : Déterminez les options envisageables

1. Ne rien faire :
2. Autre solution :
3. Autre solution :

Étape 5 : Analysez les différentes options

Option 1 : ne rien faire

- a.
- b.
- c.
- d.

Option 2 :

- a.
- b.
- c.
- d.

Option 3 :

- a.
- b.
- c.
- d.

Étape 6 : Réfléchissez sur votre rôle d'enseignant.e

Étape 7 : Cherchez plus d'informations s'il reste du temps

Étape 8 : Prenez une décision

Étape 9 : Déterminez comment vous allez suivre et évaluer la solution choisie

Extrait de HANDLEIDING Ethische reflectie, AP Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen, Lerarenopleiding, Nele Willems (sur la base de Warnick & Silverman)